

КРАТКИЙ ОТЧЁТ

VII ОТРАСЛЕВОГО КОНКУРСА СТУДЕНЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ – МОЯ ПРОФЕССИЯ»

В Российском государственном университете «ГЦОЛИФК» на базе ресурсного учебно-методического центра по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в сфере физической культуры и спорта с 01 апреля по 30 апреля 2024 года прошел **VII отраслевой конкурс студенческих проектов «Физическая культура и спорт – моя профессия».**

Конкурс состоялся среди студентов, обучающихся в условиях инклюзии по программам высшего образования и направлен на:

- вовлечение студентов с инвалидностью в научно-исследовательскую и проектную деятельность;
- формирование у участников конкурса профессиональных компетенций;
- повышение профессиональной самооценки;
- развитие сетевого взаимодействия в рамках совместной подготовки будущих специалистов;
- возможность отбора лучших проектов студентов или студенческих групп выпускников с целью их дальнейшего развития и реализации;
- нивелирование психологических барьеров у работодателей в отношении обучающихся и выпускников с инвалидностью и ОВЗ.

Цель Конкурса – развитие творческой и исследовательской активности студентов с инвалидностью, ориентированной на сферу их будущей профессиональной деятельности.

К участию в конкурсе были допущены индивидуальные авторские и командные проекты студентов, обучающихся в условиях инклюзии по программам высшего образования. Регистрация участников конкурса осуществлялась на основе заполнения электронной записи (заявки).

В конкурсе приняли участие 32 студента (из них 26 с инвалидностью) из 7 вузов-партнеров сети РУМЦ Минспорта России:

- 3 проекта - ФГБОУ ВО Российский университет спорта «ГЦОЛИФК»;
- 9 проекта – ФГБОУ ВО «Воронежская государственная академия спорта»;
- 3 проектов - ФГБОУ ВО «НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»;
- 3 проектов - ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры»;
- 1 проект - ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет спорта»;
- 3 проект – ФГБОУ ВО «Чайковская государственная академия физической культуры и спорта»;

– 1 проект – ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма».

В пяти номинациях участники представили 23 проекта (Таблица).

Таблица – Распределение проектов по номинациям

Номинация	Количество проектов
Моя практика популяризации занятий физической культурой и спортом	6
Социальная реклама, посвященная физической культуре и спорту:	6
Исследовательский проект	8
Мое полезное изобретение	1
Видеоролик «Моя история успеха»	2
ИТОГО	23

Для проверки и оценки творческих работ был создан экспертный совет конкурса. В состав экспертного совета вошли специалисты РУМЦ РУС «ГЦОЛИФК» и представители вузов-партнёров, подведомственных Минспорту России. (Приказ ректора РУС «ГЦОЛИФК» С.Г. Сейранова № 241 от 18.04.2024г.).

Экспертный совет оценил представленные на конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями, определил победителей и призеров, а также наиболее отличившихся участников конкурса (см. Положение о VII отраслевом конкурсе студенческих проектов «Физическая культура и спорт – моя профессия» с участием студентов с инвалидностью).

Итоги конкурса были подведены 02 мая 2024 года. Победителями конкурса стали следующие участники:

- Крутов Гавриил Константинович, ФГБОУ ВО «Российский университет спорта «ГЦОЛИФК»

- Быстрова Маргарита Викторовна, Чабдарова Анастасия Ильинична, Новоселова Мария Сергеевна, ФГБОУ ВО «Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф.Лесгафта, Санкт-Петербург»;

- Аксенова Алена Артуровна, ФГБОУ ВО «Уральский государственный университет физической культуры»;

- Сударикова Анна Геннадьевна, Мамедрагимов Руслан Аббасович, Зеленев Иван Сергеевич, ФГБОУ ВО «Воронежская государственная академия спорта»;

- Максимов Александр Николаевич, Виноградова Анна Владимировна, ФГБОУ ВО «Чайковская государственная академия физической культуры и спорта»

Победители и призеры конкурса в каждой номинации были награждены дипломами и памятными подарками. Остальным участникам были направлены сертификаты и памятные сувениры.

В ходе аналитической работы было отмечено, что участие в конкурсе повышает роль совместной направленной работы по данной тематике, поддерживает сетевую форму взаимодействия вузов и реализации образовательных программ и мероприятий с использованием ресурсов всей сети организаций. Поддержка социально-ориентированных проектов необходима для продвижения идеи инклюзивного образования, принятия принципов и приоритетов инклюзии в обществе.