

**Дежнёв М.С.**  
**Конкурс профессионального мастерства по  
направлению физическая культура и спорт**

**Dezhnyov M.S.**  
**Competition of professional excellence in  
physical education and sports**

*Проблема занятости и трудоустройства выпускников «спортивных» направлений подготовки, в т.ч. с инвалидностью в настоящее время обществе является весьма актуальной: не все выпускники находят себя в профессиональном или адаптивном спорте, не все из них приступают к тренерской деятельности или к работе на должностях инструкторов (инструкторов-методистов). Содействием в трудоустройстве и социокультурной инклюзии в обществе способствует, на наш взгляд, система конкурсов профессионального мастерства, в т.ч. для лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)*

**Ключевые слова:** физическая культура, инвалиды, конкурс профессионального мастерства

**Дежнёв Максим Сергеевич**

Директор

Российский государственный университет  
физической культуры, спорта, молодёжи и  
туризма

г. Москва, Сиреневый бульвар, 4

*The problem of employment and employment of graduates of "sports" training areas, incl. Society with disabilities is currently very relevant: not all graduates find themselves in professional or adaptive sports, not all of them begin coaching or work as instructors (instructor-methodologists). Assistance in employment and sociocultural inclusion in society is facilitated, in our opinion, by a system of professional skill contests, including for persons with disabilities and disabilities*

**Key words:** physical education, people with disabilities, professional skill competition

**Dezhnyov Maksim Sergeevich**

Director

Russian state university of physical education, sport,  
youth and tourism

Moscow, Sirenevyj Bulvar, 4

Значение для системы высшего образования конкурсов профессионального становления (мастерства) сложно переоценить. Важность связана с достаточно длительным процессом приобретения студентами профессиональных компетенций в сфере избранной профессии: в этом случае «участие в конкурсе положительно сказывается на дальнейшем трудоустройстве, позволяет расширить портфолио, привлечь внимание потенциальных работодателей» [5].

«Профессионально-ориентированные конкурсы стимулируют профессиональный рост студентов, воспитывают гордость за свою профессию, приобщают к секретам мастерства, сокращают путь ученика к серьезной профессиональной деятельности» [1, 2].

Конкурсы профессионального мастерства способствуют повышению влияния факторов внутренней среды вуза на мотивацию студентов к более детальному овладению тонкостями (спецификой) изучаемой предметной области, будущей профессиональной сферы, формируют умение критически осмысливать

собственную деятельность в целом, а также актуализируют стремление молодого специалиста к самореализации [3, 4].

На наш взгляд, конкурсные «соревновательные» процедуры во многих вузах завершаются для обучающихся с момента поступления (издания приказа о зачислении). Для выдержавших вступительные испытания, начиная с первого курса, конкуренция перестает определять для формирования будущего специалиста хоть какое-нибудь важное значение. Принципиальное отличие практики, реализуемой в ходе освоения ФГОС ВО, от конкурсов профессионального мастерства заключается в том, что в рамках конкурса создаются более оптимальные условия для творческой самореализации студента, появляется «забытый» элемент «соревновательной» конкуренции.

В ходе участия в конкурсе учащиеся могут систематизировать полученные на занятиях знания, улучшить свои умения и навыки. В процессе подготовки и проведения подобных конкурсов у студентов вырабатывается умение решать проблемные задачи [9].

Чем более адаптированы конкурсы к реальной практической деятельности специалиста, тем больше ориентация на компетентностные результаты деятельности, т.е. на развитие таких навыков, которые должны быть развиваемы как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Формирование нового типа мышления, по сравнению с традиционной системой высшего образования, зависит напрямую от конкурсного движения. В ходе участия в профессиональном конкурсе происходит совершенствование образовательных уровней специалиста и его профессиональное самоопределение [6]. Всё это, по нашему мнению, стимулирует интеллектуальный потенциал, социальную активность и мобильность личности, формирует умение быстро реагировать на возникшие профессиональные проблемы, различные ситуации, умение быть гибким в рабочих ситуациях.

Профессионально ориентированное конкурсное движение способствует взаимодействию образовательной организации (преподавателей и студентов) с представителями работодателей, что обеспечивает тесную взаимосвязь теоретического и практического обучения, позволяет молодым людям осознать перспективность своего обучения. Тем более, что согласно требованиям ФГОС ВО взаимодействие с работодателями должно осуществляться на всех этапах реализации образовательной программы, начиная от ее проектирования до оценки качества подготовки выпускников [7, 8].

Инклюзивная образовательная среда, где конкурсная деятельность интегрируется с учебной, способствует подготовке специалиста, в т.ч. с инвалидностью, в более широком контексте за счёт усиления коммуникации (психолого-педагогический и профессионально-ориентированный компоненты).

Направление УГСН 49.00.00 Физическая культура и спорт включает в себя широкий спектр профессиональных компетенций: от учителя физической культуры до тренера и от инструктора адаптивной физической культуры до сопровождающего на спортивных объектах.

В широком значении «Специалист в области физической культуры и спорта» организует и проводит учебные занятия для обучающихся; организует физкультурно-спортивную, физкультурно-оздоровительную деятельность при реализации программ дополнительного образования для различных возрастных групп населения; осуществляет педагогический контроль; осуществляет подбор и подготовку необходимого методического материала, спортивного оборудования и инвентаря; мотивирует обучающихся и население различных возрастных групп придерживаться здорового образа жизни.

Конкурсное движение в спорте – это профессиональное общение, обмен опытом работы, которые позволяют акцентировать внимание на решении следующих задач:

- привлечение к активному участию в мероприятиях наибольшее число студентов, аспирантов, профессорско-преподавательского состава;
- разработка конкурсной программы таким образом, чтобы она отражала основные направления вузовской деятельности, а каждый студент и сотрудник мог проявить себя и был соответственно оценен;
- получение достоверной информации как на вузовском, так и на межвузовском уровне о физической и общепрофессиональной подготовленности студентов по направлениям подготовки для дальнейшей разработки физического статуса специалиста по физической культуре и спорту, соответствующей корректировки учебных программ;
- получение обратной связи от обучающихся, в т.ч. с инвалидностью и ОВЗ, об организации и методике учебно-тренировочного процесса, проведении научных исследований, одновременно активизируя их творческие поиски по наиболее злободневной тематике.

В 2019 г. РУМЦ РГУФКСМиТ организовал II конкурс отраслевой конкурс студенческих проектов «Физкультура и спорт – моя профессия» (далее: Конкурс). Конкурс состоялся среди студентов, обучающихся в условиях инклюзии по программам высшего образования и был направлен на:

- вовлечение студентов с инвалидностью в научно-исследовательскую и проектную деятельность;
- формирование у участников конкурса профессиональных компетенций;
- повышение профессиональной самооценки;
- развитие сетевого взаимодействия в рамках совместной подготовки будущих специалистов;
- возможность отбора лучших проектов студентов или студенческих групп выпускников, с целью их дальнейшего развития и реализации;
- нивелирование психологических барьеров у работодателей в отношении обучающихся и выпускников с инвалидностью и ОВЗ.

Цель Конкурса – развитие творческой и исследовательской активности студентов с инвалидностью, ориентированной на сферу их будущей профессиональной деятельности.

Задачи Конкурса были сформулированы как:

- создание условий для раскрытия и самореализации профессиональных и творческих устремлений и способностей студентов с инвалидностью;

- выявление и поддержка наиболее перспективных творческих проектов и других студенческих инициатив;
- обеспечение творческого межличностного взаимодействия студентов с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного высшего образования, взаимообмена идей в сфере их профессионально-личностного развития и профессиональных интересов;
- повышение роли работодателей в обеспечении качества подготовки квалифицированных специалистов.

К участию в конкурсе были допущены индивидуальные авторские и командные проекты студентов, обучающихся в условиях инклюзии по программам высшего образования.

Из всех номинаций Конкурса невозможно выделить наиболее значимые. Каждая из них занимает отведенную ей «нишу» в комплексе вузовских направлений деятельности по соответствующим ФГОС ВО и все они могут претендовать на дальнейшее развитие.

В Конкурсе приняли участие 35 студентов из 8 вузов-партнеров сети РУМЦ Минспорта РФ: 3 проекта – «НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург»; 2 проекта – ФГБОУ ВО «Воронежский государственный институт физической культуры»; 2 проекта – ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта»; 6 проектов – ФГБОУ ВО «Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма»; 3 проекта – ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма»; по одному проекту представлено от ФГБОУ ВО «Волгоградская академия физической культуры»; от ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет физической культуры»; от ФГБОУ ВО «Дальневосточная государственная академия физической культуры». В пяти номинациях представлено 19 проектов:

- Моя практика популяризации занятий физической культурой и спортом – 3 проекта;
- Эссе «Почему я ценный и полезный работник: 10 аргументов» – 7 проектов;
- Социальная реклама, посвященная физической культуре и спорту – 1 проект;
- Исследовательский проект – 6 проектов;
- Модель профессионального стартапа «Мои шаги к профессии» – 2 проекта.

В оценивании конкурса приняло участие 10 экспертов из 9 вузов-партнеров сети РУМЦ, подведомственных Министерству спорта РФ.

В следующем году в организации конкурса как процедуры внешней экспертизы профессиональных компетенций будут соблюдены следующие принципы:

- включение работодателей в работу экспертного совета конкурса;
- включение в положение о конкурсе разноплановых заданий, позволяющих оценить уровень теоретической подготовки, уровень сформированности

профессиональных умений и навыков, уровень научных достижений и опыта профессиональной деятельности;

– использование при подготовке материалов конкурса актуальных проблем физической культуры и спорта, в том числе предоставляемых работодателями из числа членов экспертного совета.

В динамично развивающемся современном мире главным профессиональным качеством, которое специалист в области физической культуры и спорта должен постоянно демонстрировать своим обучающимся, становится умение учиться.

В заключение отметим, что участие в конкурсах профессиональной направленности позволяет развить личностные качества студентов, навыки работы в коллективе, коммуникативные качества, ответственность, дисциплинированность, творческий подход к решению задач. У студентов появляется уверенность в себе, в своих профессиональных возможностях и, как следствие, повышается интерес к обучению, освоению профессии, к возможностям карьерного роста в рамках избранной специальности.

Мы можем сделать вывод, что включение конкурсной деятельности, наравне со спортивными соревнованиями, в образовательный процесс позволяет вывести современное образование в сфере физической культуры и спорта на передовые позиции за счет повышения уровня конкурентоспособности выпускников. Это эффективное средство формирования у студентов мотивации успешного обучения и развития в профессиональной деятельности.

#### **Список используемых источников:**

1. Барабаш О.А. Научная конференция и конкурс педагогического мастерства // *Адаптивная физическая культура*. 2011. № 2 (46). С. 39-40.
2. Габибов А.Б., Семенченко В.В. Проблемные аспекты развития физической культуры и спорта в вузах // *Вестник Донского государственного аграрного университета*. 2015. № 2-3(17). С. 86-92.
3. Додух Е.А. Формирование профессионального опыта в ходе конкурса профессионального мастерства // *Инновационное лидерство строительной и транспортной отрасли глазами молодых ученых*. 2014. С. 233-235.
4. Калугина М.Г. Развитие профессиональных компетенций будущих учителей физической культуры на основе проведения конкурсов профессионального мастерства по итогам педагогической практики // *Физкультурное образование Сибири*. 2014. Т. 31. № 1. С. 3-6.
5. Михайлова В.С. Конкурс профессионального мастерства как средство формирования профессиональной мобильности обучающихся // *Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения*. 2011. № 18. С. 391-395.
6. Пекарских Н.И. Конкурсы профессионального мастерства как средство самосовершенствования личностно-профессиональных качеств педагога // *Педагогическое образование в России*. 2013. № 5. С. 140-144
7. Пискунов А.В. Конкурс профессионального мастерства по компетенции «Физическая культура и спорт» как фактор личностного развития студентов (из опыта подготовки студентов техникума к чемпионату Worldskills) // *Педагогические проблемы в образовании: теория, практика внедрения стандарта Worldskills в учебный процесс*. 2019. С. 145-149.
8. Руднева Л.В., Куликова М.В. Об участии студентов в конкурсе профессионального мастерства «Абилимпикс» для людей с инвалидностью по компетенции «Адаптивная физическая культура» // *Разработка учебно-методического обеспечения для внедрения инновационных методов обучения при реализации ФГОС ВО*. 2018. С. 314-316.